

FORMACIÓN CUALIFICANTE 18200895 – SSCE03 –

INGLÉS B1**PERFIL DE ACCESO:**

Nivel académico: segundo curso de educación secundaria obligatoria (ESO) o nivel equivalente a efectos académicos o profesionales.

Nivel de conocimiento de la lengua inglesa: nivel A2 acreditado o contrastable mediante prueba específica de nivel.

DATOS DE CONTACTO:

www.nazaret.eus
orienta@nazaret.eus 943326666

INSCRIPCIONES:

www.lanbide.eus

OBJETIVOS:	<p>Utilizar el idioma con cierta seguridad y flexibilidad, receptiva y productivamente, tanto en forma hablada como escrita, así como para mediar entre hablantes de distintas lenguas, en situaciones cotidianas y menos corrientes que requieran comprender y producir textos en una variedad de lengua estándar, con estructuras habituales y un repertorio léxico común no muy idiomático, y que versen sobre temas generales, cotidianos o de interés personal.</p> <p>Este programa formativo proporcionará a los alumnos la formación en lengua inglesa necesaria para que puedan presentarse a las pruebas de acreditación oficial del nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL).</p>	
CONTENIDOS TEÓRICO-PRÁCTICOS:	<p>A.1 Contenidos léxico-semánticos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ampliación del vocabulario 2. Formación de palabras 3. Significado <p>A.2 Contenidos gramaticales</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Oración 2. Nombres y adjetivos 3. Determinantes 4. Pronombres 5. Verbos 6. Adverbios 7. Enlaces <p>A.3 Contenidos ortográficos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sistematización del uso de las letras mayúsculas 2. Ortografía cuidada del vocabulario de uso. 3. Puntuación: punto y seguido, punto y aparte, coma, dos puntos, punto y coma, punto interrogativo, punto exclamativo. 4. Signos auxiliares <p>A.4 Contenidos fonéticos y fonológicos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocimiento y producción de los fonemas vocálicos y consonánticos. 2. Insistencia en los procesos propios de la lengua que presentan mayor dificultad. 3. Vocales y consonantes mudas. 4. Acento y atonicidad de los elementos de la oración por su significado. 5. Entonación para las funciones comunicativas trabajadas en los diferentes tipos de oraciones. 6. Acento de intensidad y reconocimiento de las sílabas tónicas en formas simples y en compuestos 7. Ritmo: reconocimiento y producción de sílabas tónicas y átonas; regularidad rítmica de las primeras. 8. Correspondencia entre fonemas y letras/signos. 	150
RECURSOS HUMANOS Y TÉCNICOS:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Formadores con amplia experiencia profesional y docente. ✓ Soportes documentales en formato papel y digital. ✓ Recursos Audiovisuales avanzados. ✓ Aulas, Talleres, Equipamientos y Espacios creativos diseñados "ad hoc" para desarrollar procesos de cualificación en profesiones vinculadas al Sector. 	
EVALUACIÓN	<p>El proceso será evaluado para evidenciar que se alcanza el grado pretendido, mediante la valoración de las actividades, realizaciones profesionales y proyectos desarrollados durante el aprendizaje.</p>	